

DIPLOMA EN DISEÑO APLICADO EN PERMACULTURA

Presentación de Acreditación



Mayi Lekuona 2023



ACADEMIA
de Permacultura Ibaña

MAIA
PERMACULTURE



“No podemos elegir los tiempos en los que nos toca vivir, lo único que podemos hacer es decidir qué hacer con el tiempo que se nos ha dado.”

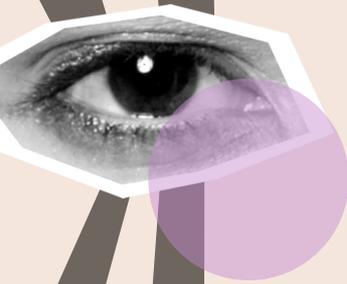
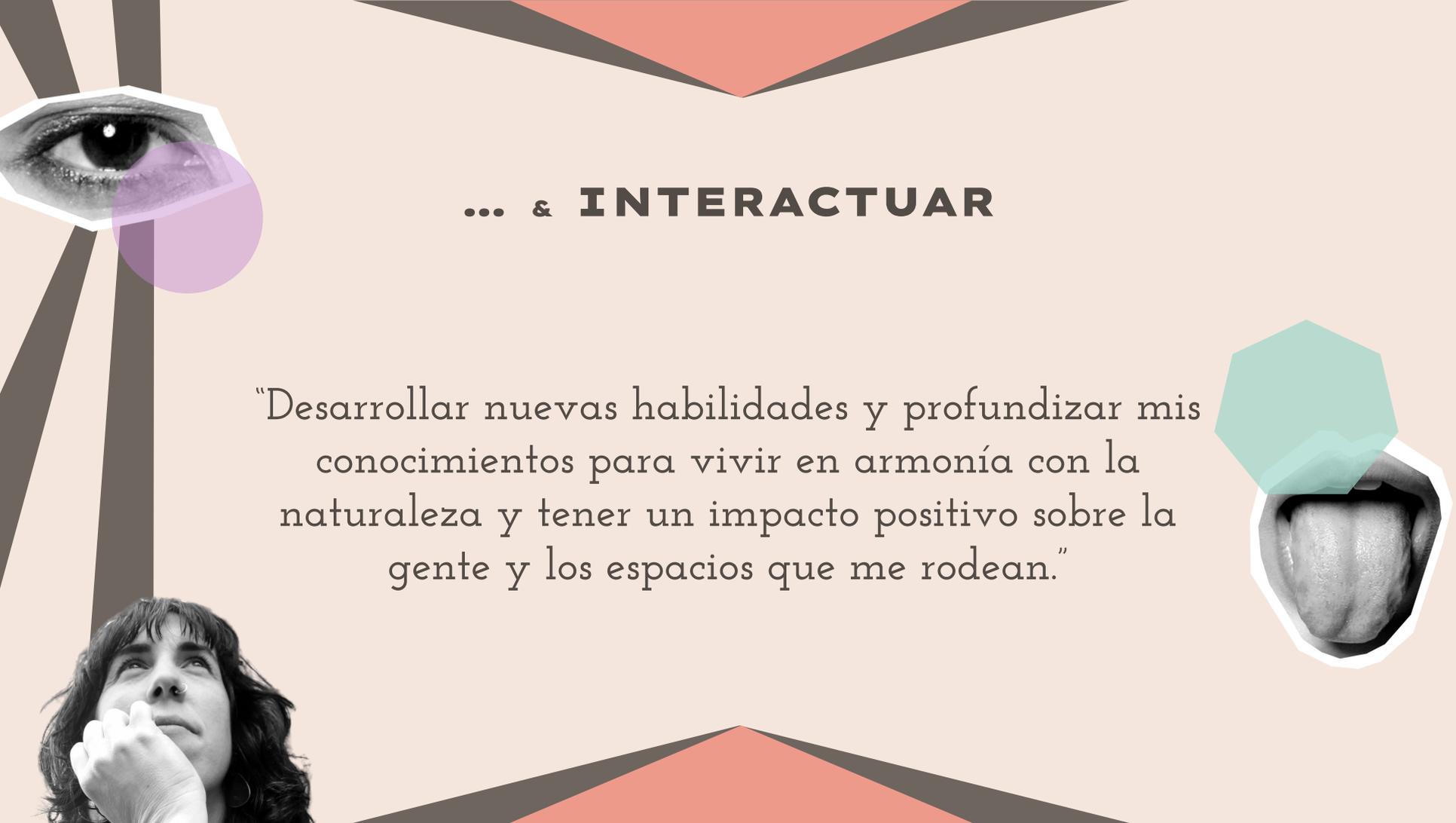
- **Gandalf**



OBSERVAR...

- Euskal emakumea
- Familia creativa y un poco loca
- Estudios en biología y oceanografía
- Trotamundos
- Madre de Amélie, Théo y Sara
- CDP con la Permaculture's Women Guild
- Miedo por el futuro incierto para la siguiente generación





... & **INTERACTUAR**

“Desarrollar nuevas habilidades y profundizar mis conocimientos para vivir en armonía con la naturaleza y tener un impacto positivo sobre la gente y los espacios que me rodean.”





PERMACULTURA

**CUIDADO DE
LA TIERRA**



**CUIDADO DE
LAS PERSONAS**



**CUIDADO DEL
FUTURO**



Diseño de mi Aprendizaje Activo



GOBRADIME





MISIÓN

Diseñar el recorrido de aprendizaje para obtener el Diploma de Diseño Aplicado en Permacultura.

OBJETIVOS



Planificar un recorrido claro y lógico



Completar los 10 diseños en permacultura necesarios



Desarrollar nuevas habilidades y mejorar las que ya tengo



Usar las éticas, principios y procesos en permacultura de una manera intuitiva



Crear infografías y otros tipos de recursos en euskera, francés y castellano



Participar a varias formaciones que me aporten nuevos conocimientos

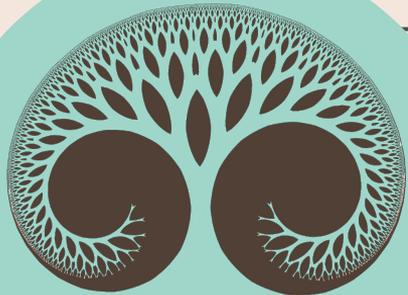


Adquirir los conocimientos necesarios para poder dar formaciones



GOBRADIME





ACADEMIA
de Permacultura Ibérica

- Patrón irregular de reuniones de diplomandas
- Participación general reducida en las redes (Slack/Telegram)

OBSERVACIÓN

- En Japón pero con la vuelta en mente



ESPERANZAS



TEMORES





TEMORES

- Falta de conocimientos
- Dificultad en compaginar mi vida con la diplomatura
- Dificultad en seguir un curso auto-organizado y a distancia estando “sola” en Japón
- Inseguridad frente a un futuro cercano (¿Qué pasará cuando nos vayamos de aquí?)
- No poder aplicar lo que voy aprendiendo



ESPERANZAS

- Aprender e integrar nuevas habilidades y conocimientos
- Crear una nueva red con gente con la que comparto afinidades
- Re-orientarme en una vida centrada en la permacultura
- Aportar mi granito de arena en la vida de la gente que me rodea y en el mundo en el que vivimos
- Acercarme y sentirme en conexión con la Naturaleza
- Prepararme para ese futuro incierto





GO **B** RADIME





BORDES



Criterios de evaluación
y acreditación



Falta de círculo
permacultural



Barrera lingüística



Distancia
geográfica



Madre
Obligaciones



Acceso a
espacio grande



Tendencia en meterme
en demasiadas cosas



Incógnita
siguiente etapa



Tiempo en cuanto
empiece a trabajar



Situación emocional
delicada en casa





GOB **R**ADIME





RECURSOS



Tiempo
(no trabajo)



Ahorros para
formaciones, libros...



Apoyo moral
(Familia y amigos)



Documentación
(drive AcaPI, libros, webs..)



Conocimientos
(ecología, diseño
gráfico...)



Red de
la Academia



Aline
(y demás tutoras)



Curiosidad insaciable y
organización



Adaptabilidad



Tecnologías disponibles
para trabajar a
distancia





GOBRADIME





PRINCIPIOS DE HOLMGREN

¿Cómo aplicar los principios en mi recorrido de Aprendizaje Activo?

Observación continua de la implementación



Conocimientos como energía



Obtención de la diplomatura y creación de red



Re-evaluación continua de la implementación



Uso de todos los recursos existentes para avanzar (no sólo una única manera de aprender)



No desperdiciar oportunidades



Diseño general de la diplomatura antes de meterme en cada diseño



Integrar todos los diseños , crear vínculos



Tomar el tiempo que haya que tomar



Uso de una gran variedad de métodos y herramientas



No tener miedo de salir de la zona de confort y aprovechar oportunidades



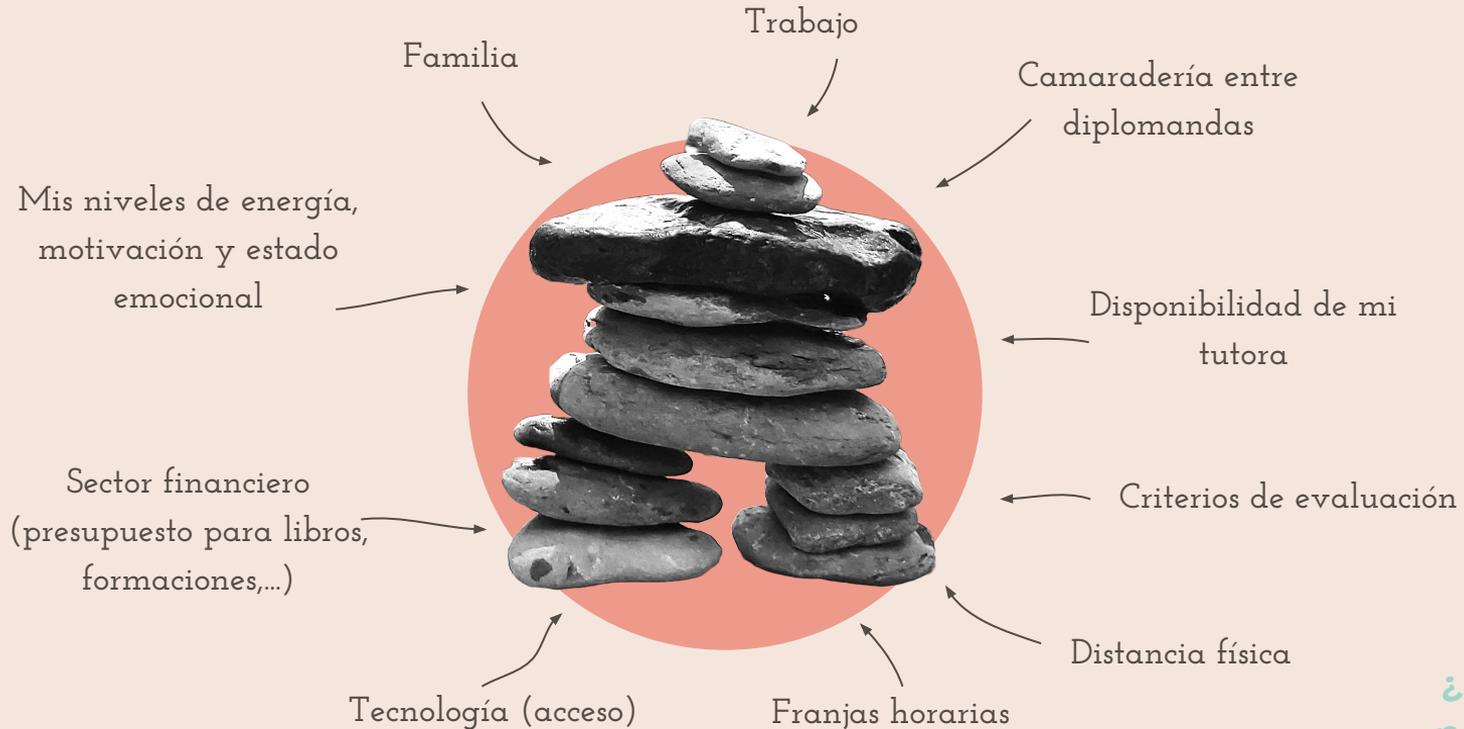
Observación y re-evaluación constante del diseño, búsqueda de soluciones positivas que respondan a los cambios





ANÁLISIS DE SECTORES

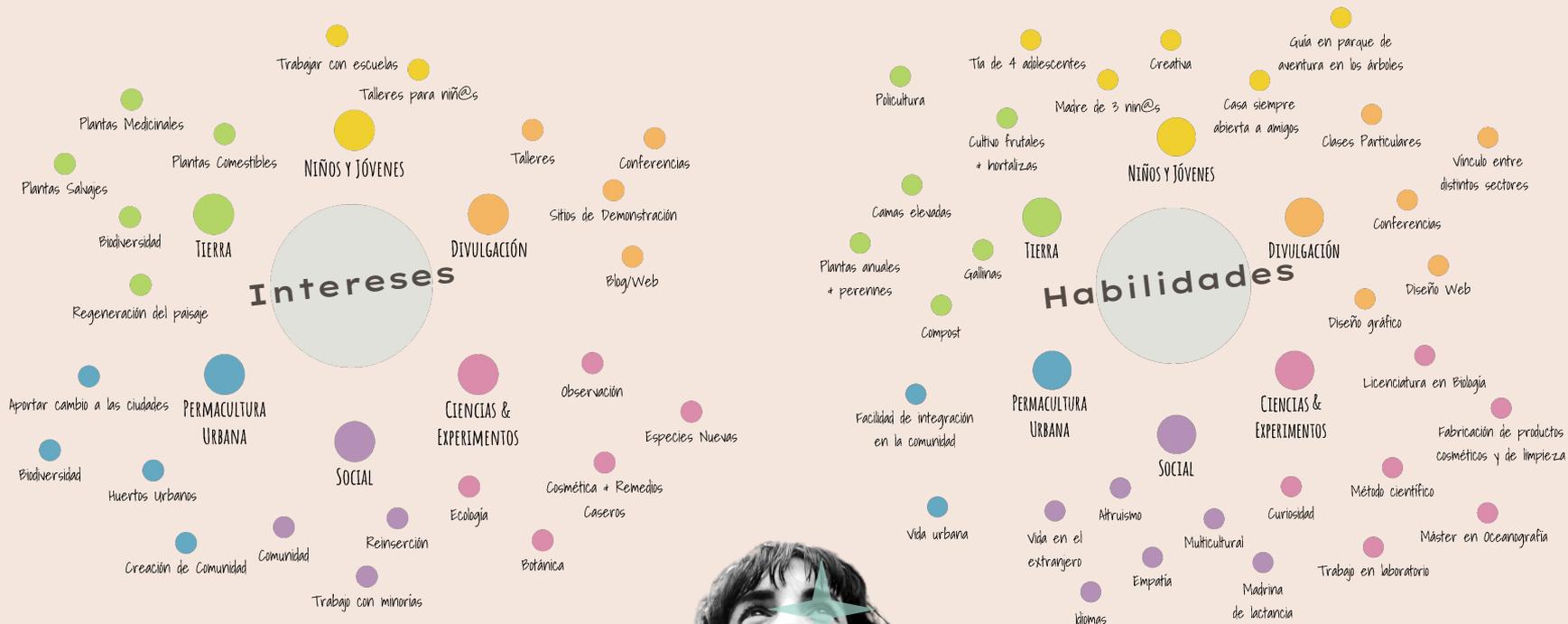
¿Cuáles son las energías externas que me pueden afectar en mi recorrido?



¿Y la
Pandemia?



LLUVIAS DE IDEAS





GOBRADIME

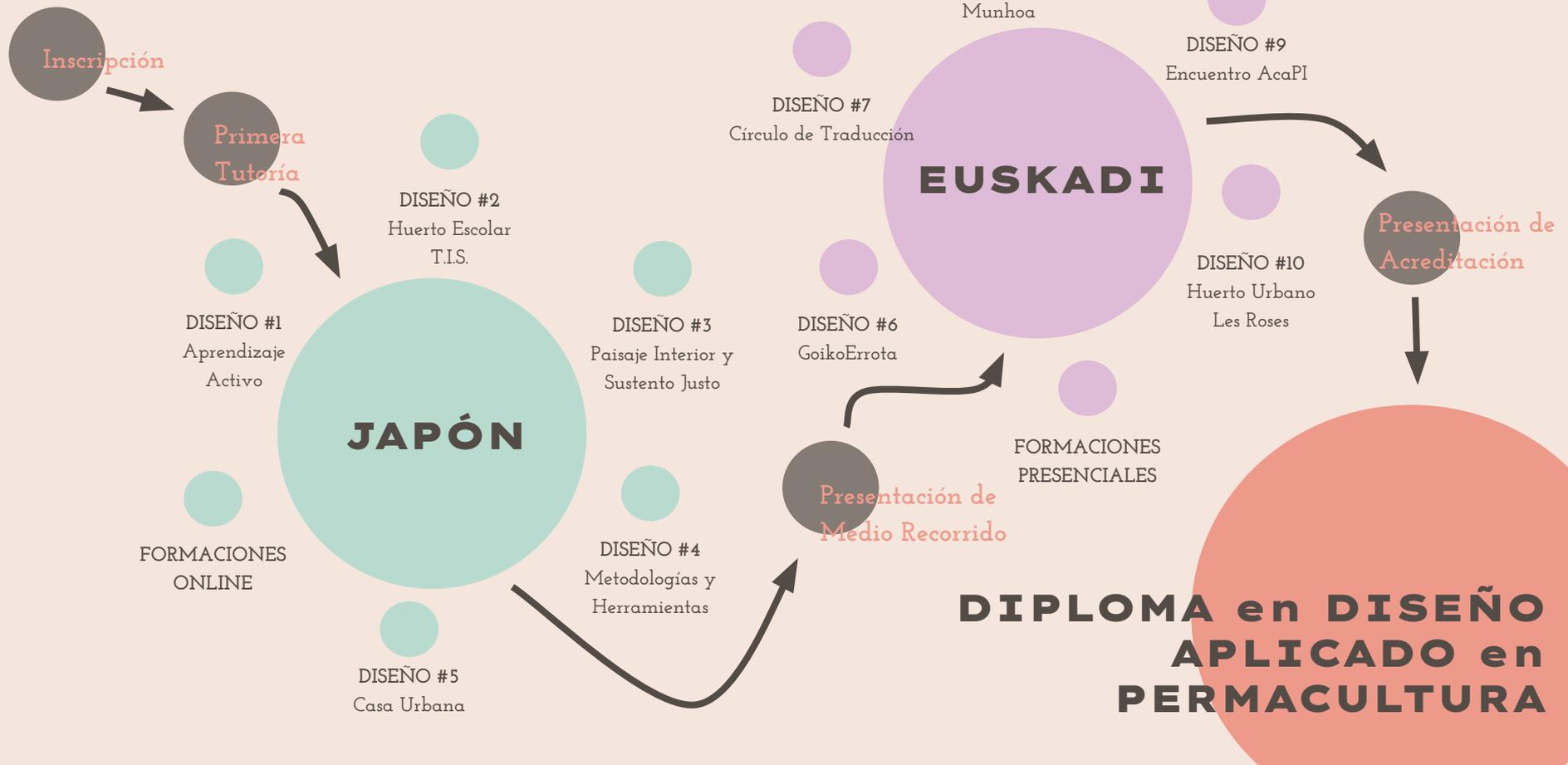


De los Patrones a los Detalles





RECORRIDO

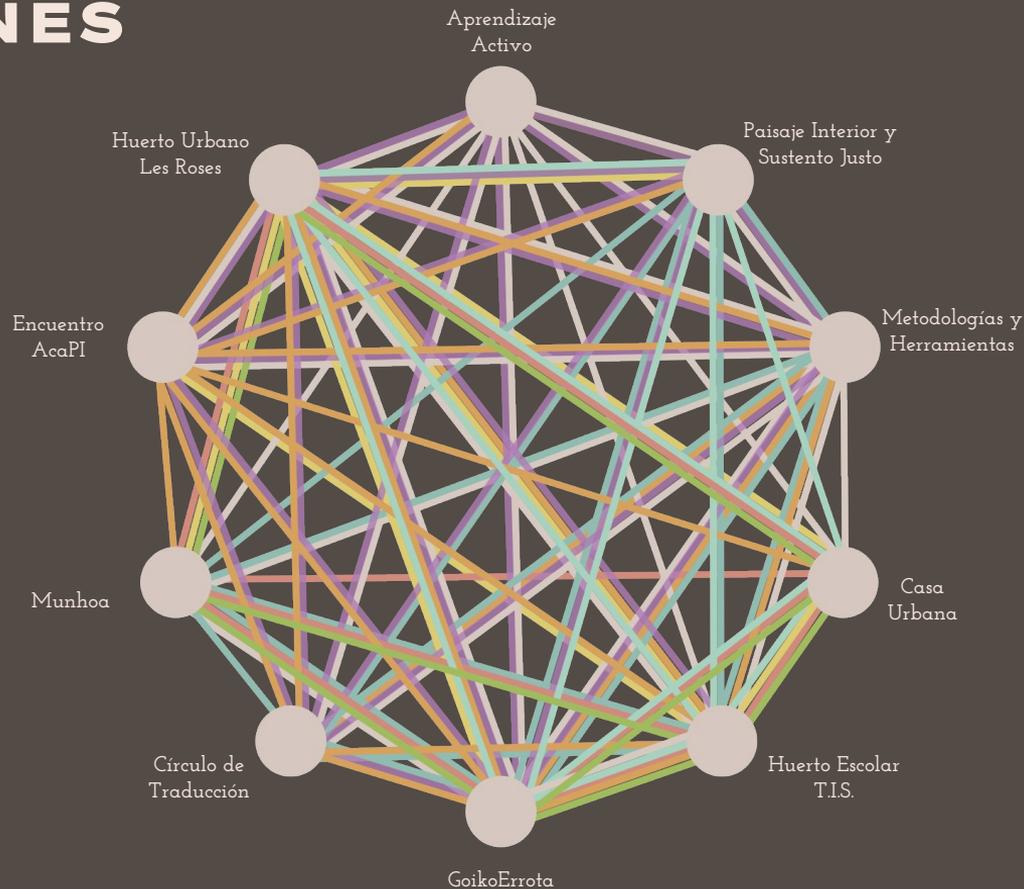




RED DE CONEXIONES

LEYENDA

- | | |
|--|---|
|  Infancia y Juventud |  Ciencias y Experimentos |
|  Permacultura urbana |  Sustento Justo |
|  Divulgación |  Social |
|  Tierra |  Aprendizaje |



- Formaciones Online
- Visitas a Proyectos

JAPÓN



EUSKADI

- Formaciones Presenciales
- Visitas a Proyectos





FORMACIONES

Formación	Interés	Duración	Precio	Notas	Prioridad
Design your inner landscape	++	3 días	10-50\$	Interesante para el diseño de Ni Neu	1
Design your daily practice	++	10 días	10-90\$	Interesante para el diseño de Ni Neu	1
Cultural emergence taster course	++	3 días	10-50£	Interesante para el diseño de Ni Neu	1
Les poules et le poulailler en permaculture	++	15h	147€	26 fichas técnicas detalladas	3
Online forest gardening course	+++	8h	199£	Me encantan los libros de Martin Crawford	2
The incredible edible garden	+	6 semanas	\$297AU	Realmente me hace falta?	5
Miyawaki training module	++	2 días	Gratis	Método rápido de reforestación (si encontrara la documentación igual no necesitaría la formación?)	3
Les guildes autour des arbres fruitiers	++	5h	48€	Fichas prácticas para 11 gremios de frutales	2
Choisissez votre support de culture idéal	++	?	97€	Fichas técnicas para 10 soportes de cultivo	2
Les haies de permaculture	++	7h	97€	Fichas técnicas para 9 tipos de setos	2
Créer sa ferme en permaculture	++	20h	120€	Información sobre todo el papeleo para crear un sitio de producción en Francia. Sólo interesante si nos instalamos allí	4
Formation du cueilleur	+++	2 años	1188€	Super interesante, pero muy caro. (Igual encontrar alguien que me pueda guiar de manera informal?)	5
Compassionate leadership through service learning	++	10h	Gratis	Para lanzar campañas locales de servicio educativas en colegios	1
Introduction to household water treatment and safe storage	++	14h	Gratis	Aguas grises	3
Mushroom cultivation course	++	2 meses	259\$	Cultivo de champiñones en casa	4



MI PAPEL EN ACAPI

ROL ACTIVO

GRUPOS DE APOYO

DRIVE

SLACK

TELEGRAM



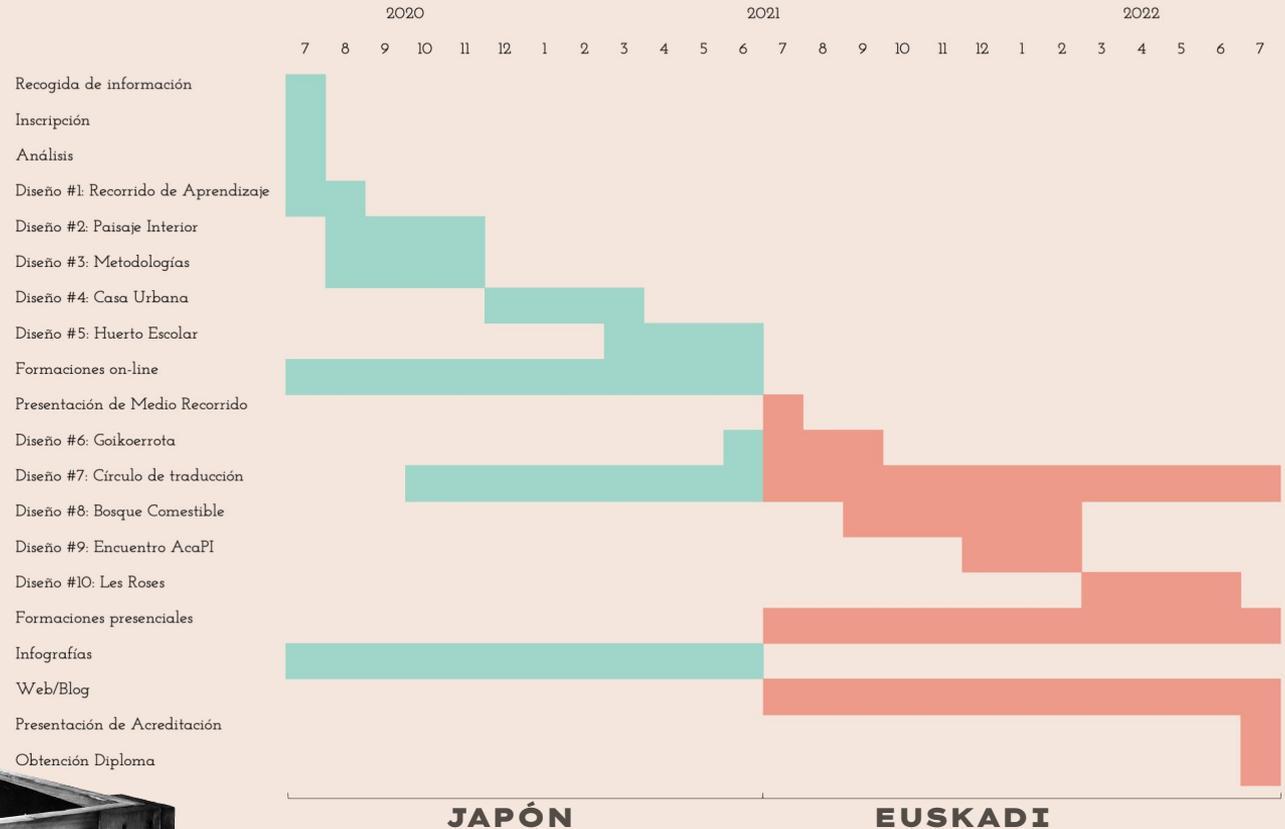


GOBRAD I ME





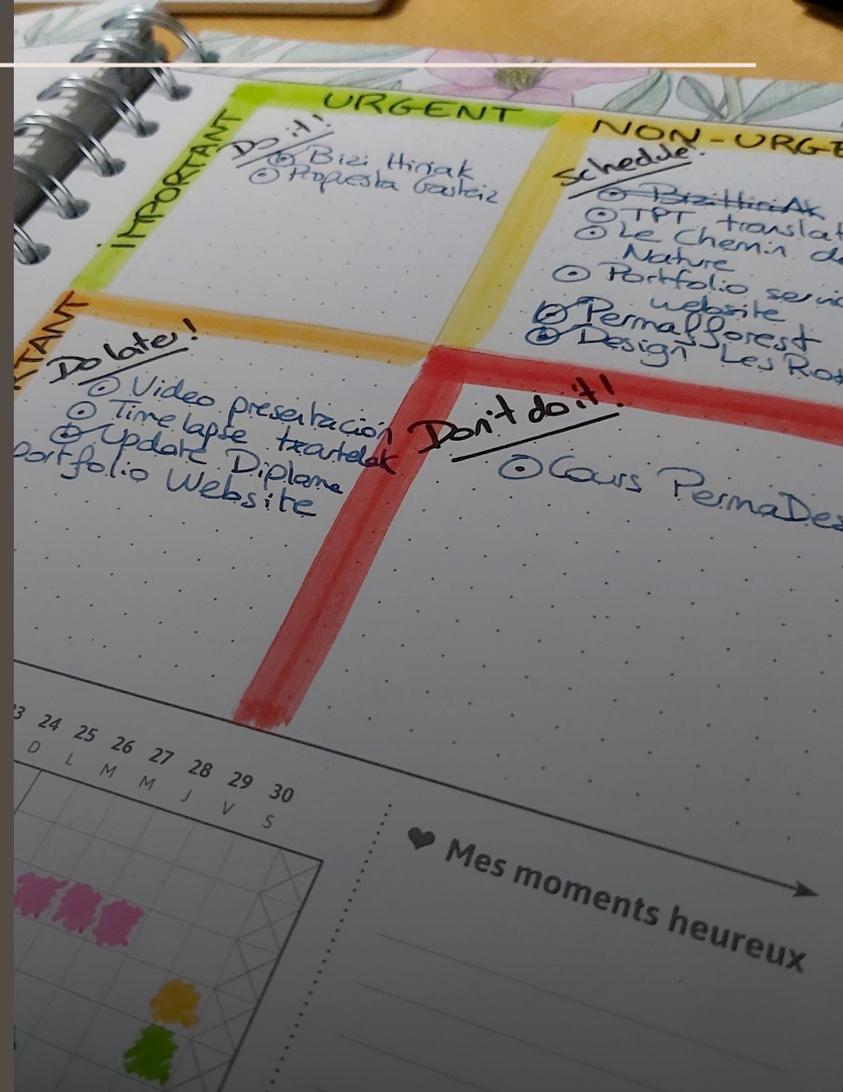
CALENDARIO DE IMPLEMENTACIÓN





ORGANIZACIÓN

- Organización del recorrido: Tablero Trello
- Organización mensual: **Matriz de Prioridades** en la agenda
- Planificación de tiempo en mi horario semanal: uso del método de **exclusión de McHarg**
- Objetivos a corto plazo: **Próximos pasos** puestos en las reuniones de **Apoyo Mutuo**





ORGANIZACIÓN SEMANAL MÉTODO DE EXCLUSIÓN DE MCHARG

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
6:00	Desayunos & Práctica Diaria						
7:00							
8:00	Llevar al cole		Limpieza general de la casa				
9:00			Clase de Japonés		Clase de Japonés		
10:00							
11:00	Comida (+ preparación)						
12:00	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa		
13:00							
14:00							
15:00	Recoger los peques	Recoger los peques	Recoger los peques	Actividad extraescolar	Recoger los peques	Tarde libre en familia	Tarde libre en familia
16:00							
17:00	Natación (Amélie & Théo)		Natación (Amélie & Théo)	Recoger los peques			
18:00	Cena (+ preparación)						
19:00							
20:00							
21:00							

Momentos que dedico a otras actividades y que no puedo cambiar.





ORGANIZACIÓN SEMANAL MÉTODO DE EXCLUSIÓN DE MCHARG

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
6:00	Desayunos & Práctica Diaria	Desayunos & Práctica Diaria	Desayunos & Práctica Diaria	Desayunos & Práctica Diaria	Desayunos & Práctica Diaria	Desayunos & Práctica Diaria	Desayunos & Práctica Diaria
7:00							
8:00	Llevar al cole	Llevar al cole	Llevar al cole	Llevar al cole	Llevar al cole		
9:00	Aprendizaje Activo	Aprendizaje Activo	Clase de Japonés	Aprendizaje Activo	Clase de Japonés	Aprendizaje Activo	Limpieza general de la casa
10:00							
11:00							
12:00	Comida (+ preparación)	Comida (+ preparación)	Comida (+ preparación)	Comida (+ preparación)	Comida (+ preparación)	Comida (+ preparación)	Comida (+ preparación)
13:00	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa		
14:00	Aprendizaje Activo	Aprendizaje Activo	Aprendizaje Activo	Aprendizaje Activo	Aprendizaje Activo		
15:00						Tarde libre en familia	Tarde libre en familia
16:00	Recoger los peques	Recoger los peques	Recoger los peques	Actividad extraescolar	Recoger los peques		
17:00	Natación (Amélie & Théo)		Natación (Amélie & Théo)	Recoger los peques			
18:00	Cena (+ preparación)	Cena (+ preparación)	Cena (+ preparación)	Cena (+ preparación)	Cena (+ preparación)	Cena (+ preparación)	Cena (+ preparación)
19:00							
20:00			Tutorías, Reuniones de apoyo, reuniones CoLab				
21:00							

Huecos que puedo usar para mi aprendizaje activo





ORGANIZACIÓN SEMANAL MÉTODO DE EXCLUSIÓN DE MCHARG

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
6.00	Desayunos & Práctica Diaria						
7.00							
8.00	Ir al cole		Limpieza general de la casa				
9.00		Clase			Clase		
10.00	Clase		Clase	Clase			
11.00					Clase		
12.00		Comida	Comida	Comida	Comida	Comida (+ preparación)	Comida (+ preparación)
13.00	Comida	Clase			Clase		
14.00	Clase		Clase	Clase			
15.00						Tarde libre en familia	Tarde libre en familia
16.00	Volver del cole	Volver del cole	Volver del cole		Volver del cole		
17.00	Natación (Amélie & Théo)		Natación (Amélie & Théo)	Volver del cole			
18.00	Cena (+ preparación)						
19.00							
20.00							
21.00							

Momentos que dedico a otras actividades y que no puedo cambiar.





ORGANIZACIÓN SEMANAL MÉTODO DE EXCLUSIÓN DE MCHARG

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
6:00	Desayunos & Práctica Diaria	Desayunos & Práctica Diaria	Desayunos & Práctica Diaria	Desayunos & Práctica Diaria	Desayunos & Práctica Diaria	Desayunos & Práctica Diaria	Desayunos & Práctica Diaria
7:00	Ir al cole	Ir al cole	Ir al cole	Ir al cole	Ir al cole	Aprendizaje Activo	Limpieza general de la casa
8:00	Ap. Activo	Clase	Ap. Activo	Ap. Activo	Clase		Aprendizaje Activo
9:00	Clase		Clase	Clase	Ap. Activo	Comida (+ preparación)	Aprendizaje Activo
10:00	Aprendizaje Activo	Ap. Activo	Clase	Ap. Activo	Clase		Comida (+ preparación)
11:00	Comida	Comida	Comida	Comida	Comida	Tarde libre en familia	Tarde libre en familia
12:00	Clase	Clase	Ap. Activo	Clase	Clase		
13:00	Clase	Ap. Activo	Clase	Clase	Clase	Tarde libre en familia	Tarde libre en familia
14:00	Volver del cole	Volver del cole	Volver del cole				
15:00	Natación (Amélie & Théo)	Aprendizaje Activo	Natación (Amélie & Théo)	Volver del cole	Aprendizaje Activo	Cena (+ preparación)	Cena (+ preparación)
16:00	Cena (+ preparación)	Cena (+ preparación)	Cena (+ preparación)	Cena (+ preparación)	Cena (+ preparación)		
17:00		Aprendizaje Activo	Tutorías, Reuniones de apoyo, reuniones CoLab				
18:00							
19:00							
20:00							
21:00							

Huecos que puedo usar para mi aprendizaje activo





GOBRADIME





DIARIO DE ACTIVIDADES

Registro de todo lo relacionado con mi aprendizaje activo:

- Recorrido de diplomatura
- Formaciones
- Conferencias
- Reuniones
- Tutorías
- Bibliografía



BIOGRAFÍA

Kaixo! Mi nombre es Maij Lekuona. Nací en Hondarribia (Gipuzkoa) pero he vivido prácticamente la mitad de mi vida fuera de Euskadi. Hablo euskera, castellano, francés, inglés y hasta un poco de japonés!

Estudié biología en la Universidad del País Vasco en Leioa y en la Universidad de Bretaña Occidental en Brest (Francia) y también hice un máster en oceanografía en la Universidad de Burdeos (Francia). En 2007, después de pasar siete meses estudiando focas en una pequeña isla escocesa de 500 habitantes, me fui a Canadá con mi mochila y sin ningún rumbo fijo y acabé estudiando las especies invasoras en las zonas de acuicultura de la Isla del Príncipe Eduardo.

Descubrí la permacultura en 2009 cuando mi pareja y yo nos compramos una casa/ruina con una hectárea de terreno en un pequeño pueblo a seis horas de Montreal, en la que pudimos hacer un montón de testes en el huerto, en la granja y renovando la casa. La vida en Canadá reforzó mi necesidad de vivir una vida sencilla y en sintonía con la naturaleza.

Después de 12 años, una mudanza y tres hijos, nuestro afán de aventura nos llevó a trasladarnos a Japón! Esta es una experiencia verdaderamente enriquecedora e inolvidable. Pero a la vez, la vuelta a una vida más urbana nos ha confirmado nuestra necesidad de vivir más cerca de la naturaleza y de llevar una vida sencilla, consciente y resiliente. Esta es la razón que me ha empujado a sacarme por fin el Certificado de Diseño de Permacultura y el Certificado Avanzado de Diseño de Sistemas Sociales, y lo que me ha conducido a matricularme en la Diplomatura de Diseño Aplicado de Permacultura.



GOBRADIME





EVALUACIONES SEMESTRALES

- ¿Qué va bien?
- ¿Dónde encuentro más dificultades?
- ¿Qué he aprendido?
- ¿Qué más necesito aprender? ¿Más teoría?
¿Nuevas habilidades? ¿Más aspectos del diseño?
- ¿Qué puedo ajustar o hacer de otra manera?
- ¿Cuáles son mis metas y visiones a largo plazo?
- ¿Cuáles son los próximos pasos?





PMI DEL DISEÑO

POSITIVO

- Esqueleto durante toda la diplomatura
- Respeto de los tiempos y los objetivos
- Evaluaciones semestrales
- Uso de herramientas de organización
- Apoyo mutuo

- Pocos ejemplos
- Otro marco de diseño
- Poca variedad de herramientas de diseño
- Integración de los principios y las éticas en todas las secciones
- Usar soluciones lentas y pequeñas, cuidar de mi persona y no agobiarme!

MEJORABLE

INTERESANTE

- Planificar mi aprendizaje activo según mis gustos, mis necesidades y las condiciones del momento
- Método de exclusión de McHarg
- Primer diseño totalmente social para mí
- Adaptarme creativamente a todos los cambios de mi vida

Obtener un Rendimiento





01

APRENDIZAJE ACTIVO

Diseño del recorrido de aprendizaje para obtener el Diploma de Diseño Aplicado en Permacultura

- Planificar un recorrido claro y lógico
- Aprender a usar las éticas, principios y procesos en permacultura de una manera intuitiva
- Completar los 10 diseños en permacultura necesarios para la obtención del diploma
- Crear infografías y otros tipos de material





01

APRENDIZAJE ACTIVO



- *¿Qué funcionó?*

- Mantener la motivación, la gente que he conocido

- *¿Qué fue un reto?*

- Compaginar la diplomatura con la vida familiar y laboral

- *¿Pasos tomados para rectificarlo?*

- Calendario usando el método de exclusión de McHarg y el Grupo de apoyo!!

- *¿Principal lección aprendida?*

- Confianza en mí misma



OUR RESPONSIBLE CREATIVE COMMITMENT

02

HUERTO ESCOLAR T.I.S.

Diseño de un jardín escolar

- Hacer un diseño para la obtención de mi CDP
- Crear un espacio exterior que permita una multitud de oportunidades educativas
- Crear nuevos microclimas y aumentar la biodiversidad creando nuevos hábitats
- Permitir la implicación de los estudiantes en el funcionamiento de la escuela
- Fortalecer el espíritu de comunidad



02

HUERTO ESCOLAR T.I.S.

- *¿Qué funcionó?*
 - La implicación de la comunidad escolar
- *¿Qué fue un reto?*
 - La crisis del COVID que paralizó el proyecto
- *¿Pasos tomados para rectificarlo?*
 - Organización de una actividad extraescolar
- *¿Principal lección aprendida?*
 - Ser resiliente y aceptar los cambios inevitables





03

NI NEU

Diseño de mi paisaje interior y de mi sustento justo

- Mantener mi salud física y emocional
- Pasar tiempo de calidad con mi pareja y con mis hijas
- Vivir con honestidad y comunicación abierta
- Pasar más tiempo al aire libre en conexión con la Naturaleza
- Encontrar una forma de sustento justo con múltiples fuentes de ingreso





03

NI NEU



- *¿Qué funcionó?*

- Práctica diaria, consciencia de las dinámicas caseras

- *¿Qué fue un reto?*

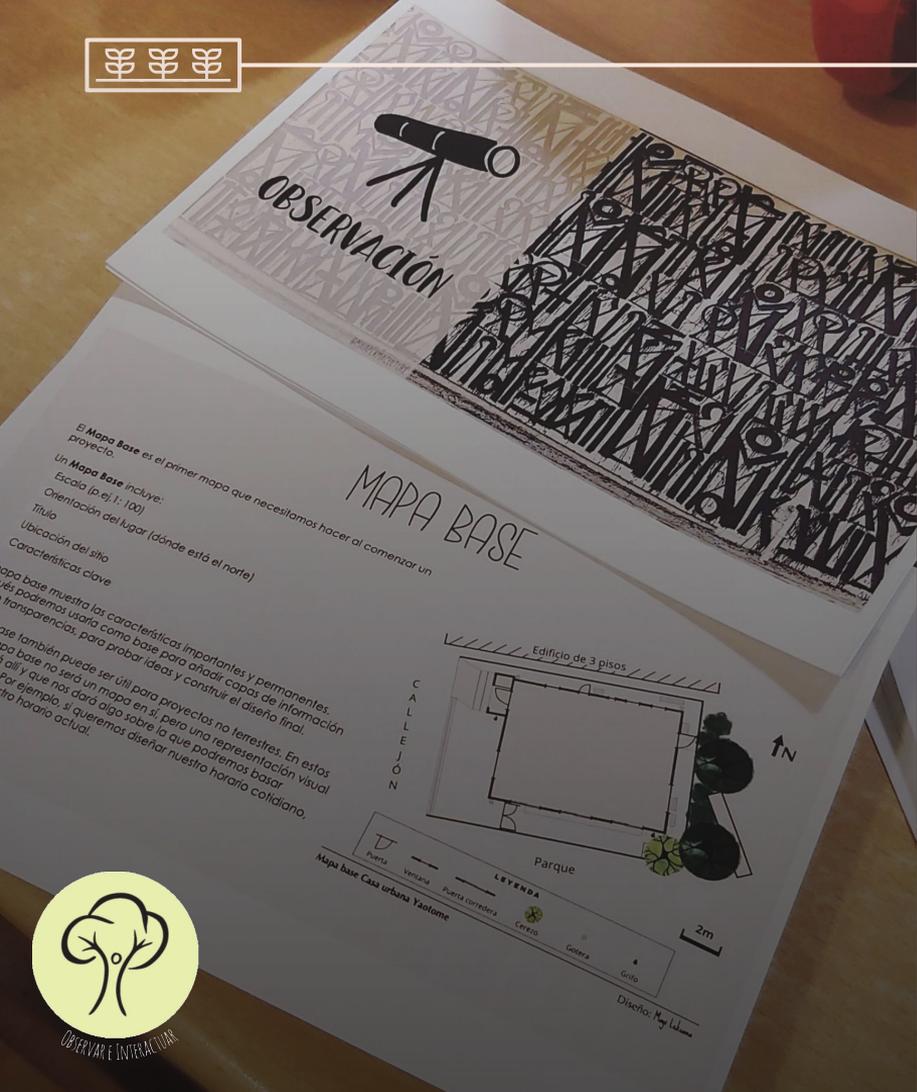
- Pensar en mí

- *¿Pasos tomados para rectificarlo?*

- Valorarme más y permanecer a la escucha

- *¿Principal lección aprendida?*

- La importancia del autocuidado



04

METODOLOGÍAS & HERRAMIENTAS

Diseño de un recurso explicativo de métodos y herramientas de diseño usados en permacultura

- Crear un recurso para la comunidad hispano-hablante que recoja la máxima cantidad de información sobre el proceso de diseño, y que presente las herramientas existentes en el mundo para enfocar mis diseños de permacultura.



OBSERVAR E INTERACTUAR



04

METODOLOGÍAS & HERRAMIENTAS

- *¿Qué funcionó?*
 - Mi aprendizaje y comprensión de las herramientas
- *¿Qué fue un reto?*
 - La implementación larga y la sensación de agobio
- *¿Pasos tomados para rectificarlo?*
 - No tener miedo de realizar ajustes y más ajustes
- *¿Principal lección aprendida?*
 - Gran cantidad de métodos y herramientas



05

YAOTOME

Diseño de una casa urbana

- Reducir la producción de residuos y el consumo de agua y de electricidad de la casa
- Mejorar el sistema de alimentación del hogar, usando el espacio disponible para cultivar verduras y preparando un plan de alimentación por zonas
- Crear un espacio exterior agradable para toda la familia





05

YAOTOME



- ¿Qué funcionó?

- La reducción de nuestro impacto ambiental en ámbito urbano

- ¿Qué fue un reto?

- No conocer la ciudad, no hablar el idioma

- ¿Pasos tomados para rectificarlo?

- Aprender, estar a la escucha, crear comunidad

- ¿Principal lección aprendida?

- Podemos aplicar la permacultura y reducir nuestro impacto vivamos donde vivamos



06

GOIKO ERROTA

Diseño de una propuesta de rehabilitación de un molino

- Transformar un molino abandonado en un lugar de encuentro / centro de recursos para la ciudadanía
- Sensibilizar sobre la conservación y regeneración del medio ambiente y los recursos naturales.
- Crear un jardín de demostración y un bosque comestible de acuerdo con la permacultura.
- Diseñar propuestas de talleres educativos para escuelas y el conjunto de la población.



06

GOIKO ERROTA

- *¿Qué funcionó?*

- Oportunidad de usar unos métodos que no había usado

- *¿Qué fue un reto?*

- Preparar la mayor parte del diseño a distancia y la vuelta a la realidad

- *¿Pasos tomados para rectificarlo?*

- Abandonar la implementación del proyecto

- *¿Principal lección aprendida?*

- Soluciones Lentas y Pequeñas!!!





07

CÍRCULO DE TRADUCCIÓN COLAB

Co-creación de un círculo de traducción especializado en diseños sostenibles y regenerativos

- Establecer un servicio de traducción profesional especializado en diseños sostenibles y regenerativos
- Identificar y archivar trabajos valiosos redactados en otros idiomas
- Ofrecer la edición de textos en lenguaje inclusivo



CO-DISEÑADORAS

Aline Van Moerbeke
Claudia Dörr
Luiza Oliveira
Meiling Colorado

07

CÍRCULO DE TRADUCCIÓN COLAB



- *¿Qué funcionó?*

- El grupo, la colaboración a distancia

- *¿Qué fue un reto?*

- La comunicación con los demás círculos del Colab

- *¿Pasos tomados para rectificarlo?*

- Aportar nuestro feedback

- *¿Principal lección aprendida?*

- El Cuidado de las Personas trabajando a distancia



08

MUNHOA

Diseño del bosque comestible / jardín medicinal en una finca de 2.000m² en Bidarray, País Vasco francés.

- Aumentar la autonomía alimentaria de una familia de 4 personas con el diseño de un huerto y bosque comestible
- Crear un jardín medicinal para el uso de la familia y para poder hacer tests con plantas con potencial para un futuro proyecto profesional
- Organizar el espacio





08

MUNHOA

- *¿Qué funcionó?*
 - La colaboración con la clienta y el asesoramiento
- *¿Qué fue un reto?*
 - Trabajar con una gran cantidad de especies vegetales
- *¿Pasos tomados para rectificarlo?*
 - Creación de una base de datos de plantas
- *¿Principal lección aprendida?*
 - La complejidad del diseño de un bosque comestible





09

ENCUENTRO ACAPI

Co-organización del evento de invierno de AcaPI 2022

- Comunidad: Compartir, aprender y celebrar
- Conexión: Re-conectar-nos desde la presencia, el abrazo y el con-tacto
- Apoyo: Impulso a los grupos de apoyo
- Compartir: Presentaciones PMR de diplomandas
- Impulso: Re-activar la Academia



CO-DISEÑADORAS

Ivan Tellaetxe
Jose Luis Angulo



09

ENCUENTRO ACAPI



- *¿Qué funcionó?*

- La colaboración con Ivan y Jose

- *¿Qué fue un reto?*

- Lanzarnos en el diseño sin tener toda la información necesaria

- *¿Pasos tomados para rectificarlo?*

- Creación de un documento con recomendaciones para la organización de futuros eventos

- *¿Principal lección aprendida?*

- La importancia del contacto humano



10 LES ROSES

Creación de un huerto urbano como muestra de simetría

- Crear un huerto urbano en un espacio reducido con un presupuesto total de 1000 euros.
- Hacer prueba de simetría, y pagar de cierta manera nuestra estancia en casa de mi madre
- Pasar tiempo de calidad en familia y con la vecindad



UNIR LOS BORDES Y VALORAR LO MARGINAL



10

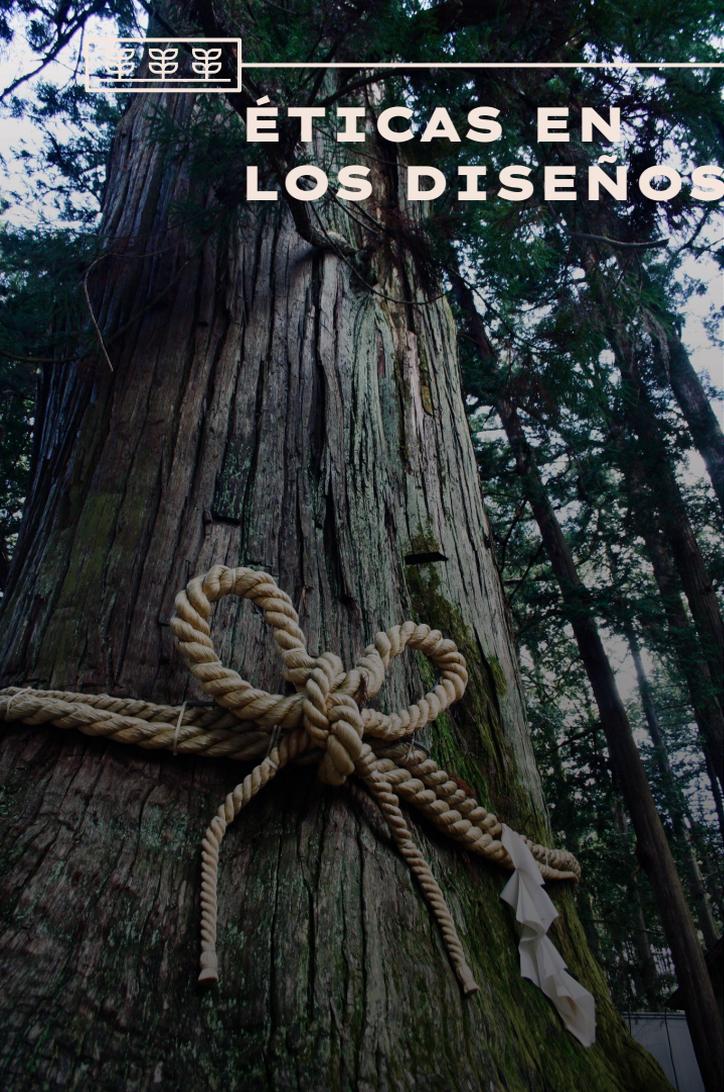
LES ROSES

- *¿Qué funcionó?*
 - Volver a darle vida a un espacio que estaba muerto
- *¿Qué fue un reto?*
 - Controlar los gastos y mantener el presupuesto
- *¿Pasos tomados para rectificarlo?*
 - Uso de creatividad!!
- *¿Principal lección aprendida?*
 - La vida atrae a más vida





ÉTICAS EN LOS DISEÑOS



CUIDADO DE LA TIERRA



CUIDADO DE LAS PERSONAS

CUIDADO DEL FUTURO

-  DISEÑO #1 Huerto Escolar T.I.S.
-  DISEÑO #2 Aprendizaje Activo
-  DISEÑO #3 Paisaje Interior y Sustento Justo
-  DISEÑO #4 Metodologías y Herramientas
-  DISEÑO #5 Casa Urbana
-  DISEÑO #6 Goikoerrotta
-  DISEÑO #7 Círculo de Traducción
-  DISEÑO #8 Munhoa
-  DISEÑO #9 Encuentro AccPI
-  DISEÑO #10 Huerto Urbano Les Roses

Usar & Valorar la **DIVERSIDAD**





CATEGORÍAS

	#1 Huerto Escolar T.I.S.	#2 Aprendizaje Activo	#3 Paisaje Interior y Sustento Justo	#4 Metodologías y Herramientas	#5 Casa Urbana	#6 GoikoErrota	#7 Círculo de Traducción	#8 Munhoa	#9 Encuentro AccPI	#10 Huerto Urbano Les Roses
Diseño de organizaciones y contextos administrativos					●		●			
Arte, cultura, medios de comunicación y difusión						●				
Desarrollo de empresas					●		●			
Desarrollo comunitario		●			●		●		●	●
Consultoría de diseño			●					●		●
Educación		●	●			●				
Organización de Eventos									●	
Desarrollo personal y la transición interna	●		●	●		●	●			
Investigación			●			●				●
Fabricación			●							●
Desarrollo de un lugar		●	●		●			●		●
Establecimiento e implementación de sistemas		●	●					●		●
Fundaciones, cooperativas, etc.					●		●			



MARCOS DE DISEÑO

GOBRADIMET

**Patrick
Whitefield**

CEAP

DADI

GROWER

**DISEÑO
EN RED**





LIBROS

¡¡MÁS DE 100 LIBROS
LEÍDOS O CONSULTADOS!!

Lista exhaustiva en el [CV](#) y [Diario de Actividades](#)





FORMACIONES

- Paisaje interior y práctica diaria (Heather Jo Flores)
- Cultural Emergence taster course (Looby Macnamara)
- Formación de formadores (Rosemary Morrow, impartido por Alfred Decker y Candela Vargas)
- Bosques comestibles (Martin Crawford)
- Método Miyawaki (Permafforest)
- Guildas, soportes de cultivo, setos en permacultura (Permaculture Design)
- Plantas salvajes comestibles y medicinales (Le Chemin de la Nature)
- Cultivo de champiñones (Milkwood)
- CDP #SABERES (Aline y Juan Pedro)
- Trabajo en el cole en Japón
- ...





CONFERENCIAS y CHARLAS



- Eventos de [AcaPI](#)
- Presentaciones de Medio Recorrido AcaPI de [Sergi Caballero](#), [Ricard Villanueva](#) e [Ivan Tellaetxe](#)
- Presentación de acreditación de [Sergi Caballero](#) (AcaPI) y de [Frances Osborne](#) y de [Charlotte Synge](#) (PAB)
- Convergencias anuales de la [Permaculture Association Britain](#) (PAB)
- National Diploma Gathering (PAB)
- Permaculture Education Gathering (PAB)
- Children & Permaculture Summit 2020 ([Beyond Organic Design](#))
- Building your Permaculture Property Global Summit ([Verge Permaculture](#))
- Seminario de Permacultura SABERES ([La Casa Integral](#))
- Convergencia Europea de Permacultura ([EUPC21](#))
- Webinar Permaculture & Ecofeminism ([Luiza Oliveira & Gaïa U Radio](#))
- R-Future 2022: Global Visions for a Hopeful Future ([Matt Powers](#))
- Festival en ligne du Jardin Forêt ([Université des Alvéoles](#))





PROYECTOS



T.I.S.

Actividades extraescolares con
peques de 4-12 años



COLAB

Círculo de Traducción para la
Sostenibilidad y la
Regeneración



TPT

Traducción del libro de
formadores de Rosemary
Morrow



EUSKO

Moneda local
Conservación del idioma



SORBURU BARATZA

Huerto cooperativo ecológico en
cultura biointensiva



BDS KOOP

Economía social
transformadora
Desarrollo local



LAN-EKO

Coworking
Economía social y solidaria



HEDERA

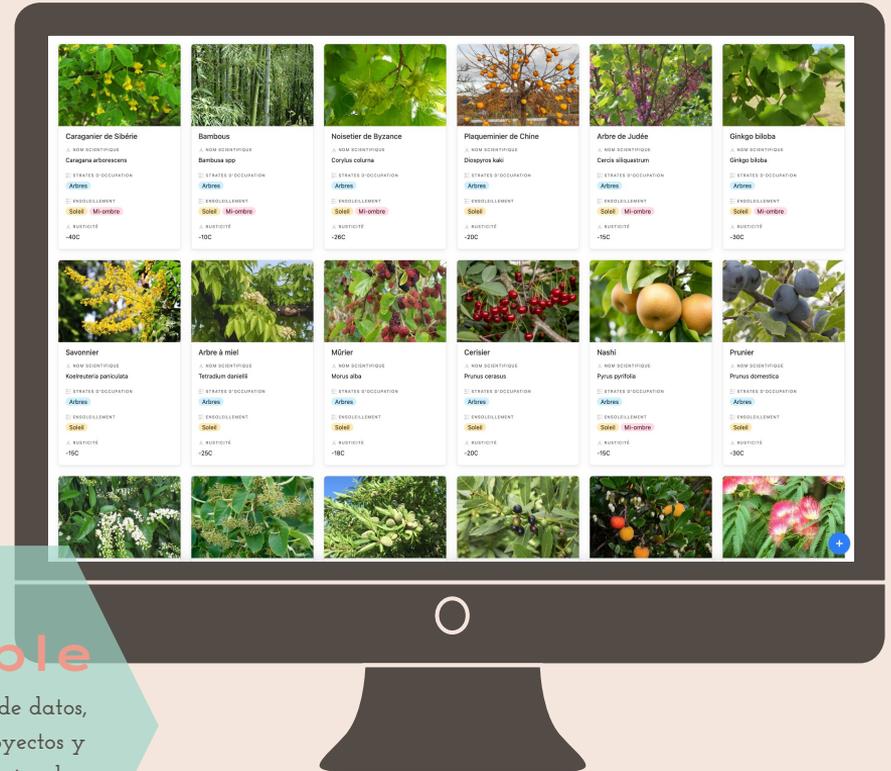
Renaturalización de espacios
Transformación de los espacios
y tiempos educativos





BASE DE DATOS

- Recursos informativos y didácticos
- Proveedores y demás recursos locales
- Plantas para bosques comestibles
- Semillas para el huerto
- Propagación de plantas
- Flujo de trabajo



AirTable

Mezcla entre base de datos,
organizador de proyectos y
todo con un modo visual y
multiplataforma

DIVULGACIÓN





DIVULGACIÓN

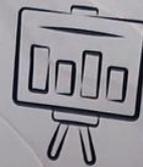
MÉTODOS & HERRAMIENTAS

- Recursos & Soportes Visuales

- Página Web

- Presencia en Redes Sociales

- Charlas & Medios de Comunicación

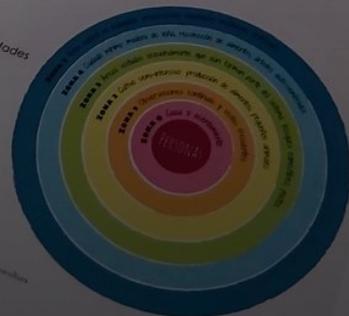


ANÁLISIS

ANÁLISIS DE ZONAS

El **Análisis de Zonas** es uno de los herramientas de permacultura más conocida y útil para analizar cómo se van a organizar los componentes dentro de nuestro proyecto. El sistema de uso en permacultura se basa en un concepto muy simple: colocar las cosas que más se usa o que necesitan más atención cerca.

- ZONA 0: interacción continua (lo personal)
- ZONA 1: interacción intensa y diaria (núcleo de actividad, lo casa, la familia)
- ZONA 2: interacción alta moderada y cercana (periódicamente en contacto, vecindario, familia extendida, comunidad cercana)
- ZONA 3: interacción baja moderada y cercana (grandes extensiones, comunidad dispersa, relaciones laborales, otros proyectos de permacultura)
- ZONA 4: interacción bajo ocasionalmente (acciones puntuales, amistades online, relaciones de contactos)
- ZONA 5: interacción y área rara vez visitada (lo desconocido y salvaje, fuera de control)





DIVULGACIÓN

Métodos y Herramientas

•
**RECURSOS & SOPORTES
VISUALES**

•
Página Web

•
Presencia en Redes Sociales

•
Charlas & Medios de Comunicación





DIVULGACIÓN

Métodos y Herramientas



Recursos & Soportes Visuales



PÁGINA WEB



Presencia en Redes Sociales



Charlas & Medios de Comunicación

MAÏA
PERMACULTURE

www.maia-permaculture.com/diploma



DIVULGACIÓN

Métodos y Herramientas



Recursos & Soportes Visuales



Página Web



REDES SOCIALES



Charlas & Medios de Comunicación





DIVULGACIÓN

Métodos y Herramientas



Recursos & Soportes Visuales



Página Web



Presencia en Redes Sociales



**CHARLAS & MEDIOS DE
COMUNICACIÓN**





PARTICIPACIÓN EN CHARLAS

- Charla en la Conferencia sobre Resiliencia Alimentaria de Hendaia, Urruña y Biriatu
- Mesa redonda sobre “Las Aplicaciones de la Permacultura” junto a Ivan y Victor en la Feria de Bioterra 2022
- Charla sobre “La Permacultura para facilitar la Transición Ecológica” dentro de la programación de la Semana del Desarrollo Sostenible de Hendaia





DANDO DE QUÉ HABLAR

Artículo en el diario Argia



Artículo en el diario Ipar Euskal Herriko Hitzza



Artículo en el diario Le Sud-Ouest



Antxeta Irratia



Faktoria - Euskadi Irratia

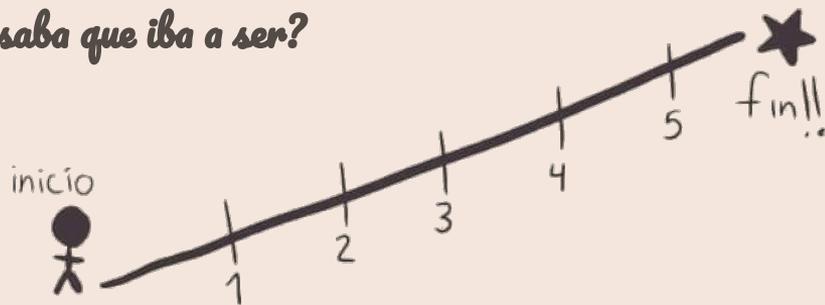




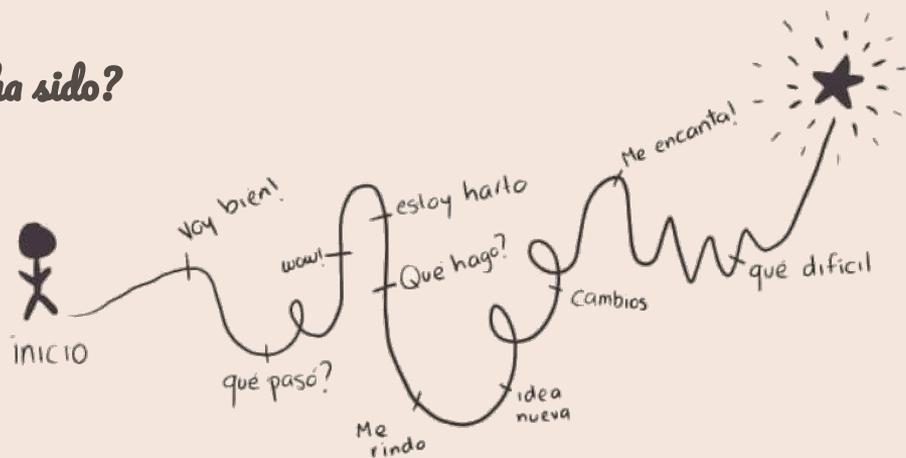
TRAYECTO



¿Qué pensaba que iba a ser?

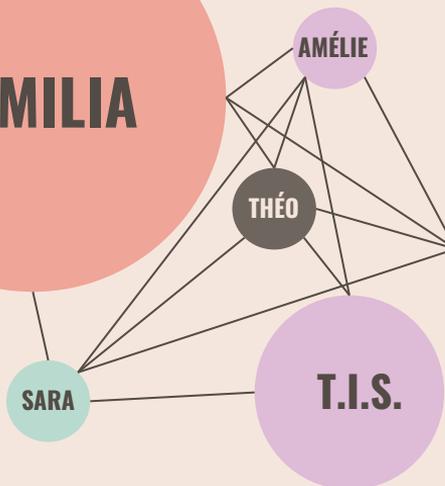
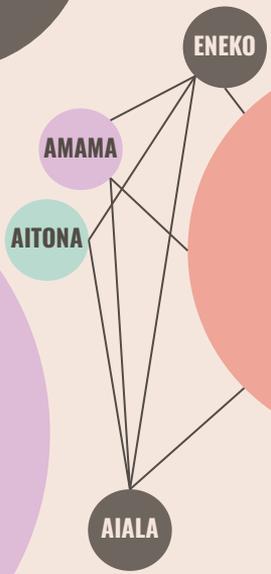
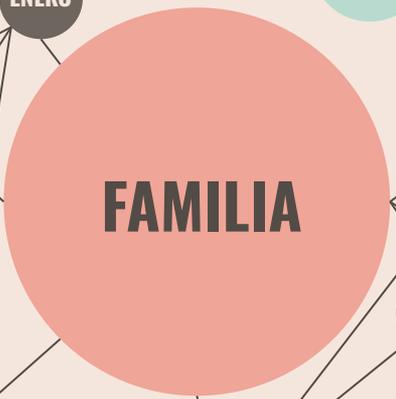
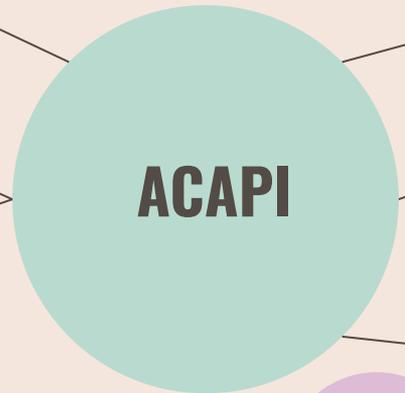


¿Cómo ha sido?





APOYO





EVALUACIÓN



CUIDADO DE LA TIERRA

Respeto y fomento de la **BIODIVERSIDAD**

•

De lo **MICROSCÓPICO** a lo **MACROSCÓPICO**

••

REDUCCIÓN del **IMPACTO** medioambiental

•

Sensibilización del **AMOR A LA TIERRA**





CUIDADO DE LAS PERSONAS

De la ZONA 00 a la ZONA 5

•

APOYO MUTUO

••

ESCUCHA CONSCIENTE

•

CNV





CUIDADO DEL FUTURO

GENERACIONES FUTURAS siempre en la mente

•

Reparto de **ABUNDANCIA** y de **RECURSOS**

•

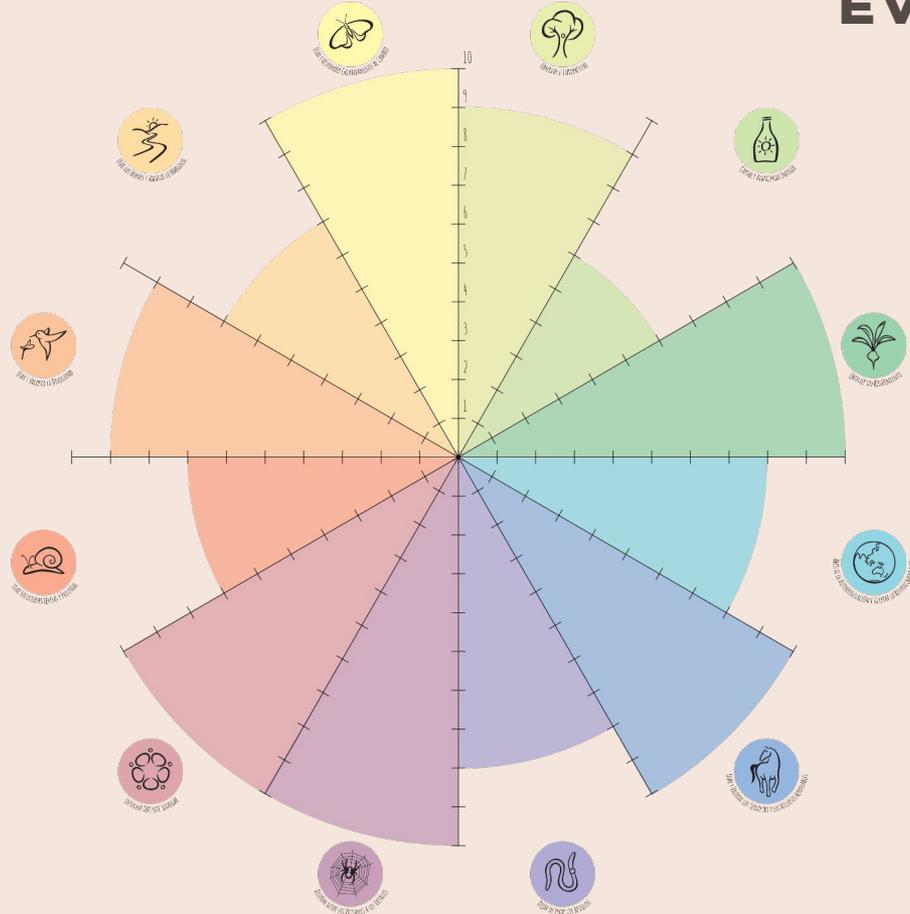
VOLUNTARIADO

REPARTO **JUSTO**





EVALUACIÓN SEGÚN LOS PRINCIPIOS



Seguir trabajando:

- Soluciones Lentas y Pequeñas
- Captar y almacenar energía
- Aplicar la Autorregulación y Aceptar la retroalimentación





EVALUACIÓN FINAL

Integrando la permacultura en todos los aspectos de mi vida, la diplomatura ha sido un proceso de **total transformación personal**. Y además me ha permitido conocer a **gente maravillosa** con proyectos cada cual más inspiradores.

Mi **visión es mucho más profunda** que al principio cuando pensaba que ya vivía de esa manera y sé que a partir de ahora voy a **seguir aprendiendo**.





¿Y AHORA QUÉ?

**MAÏA
PERMACULTURE**

**CREAR MI
ESPACIO**

ACAPI

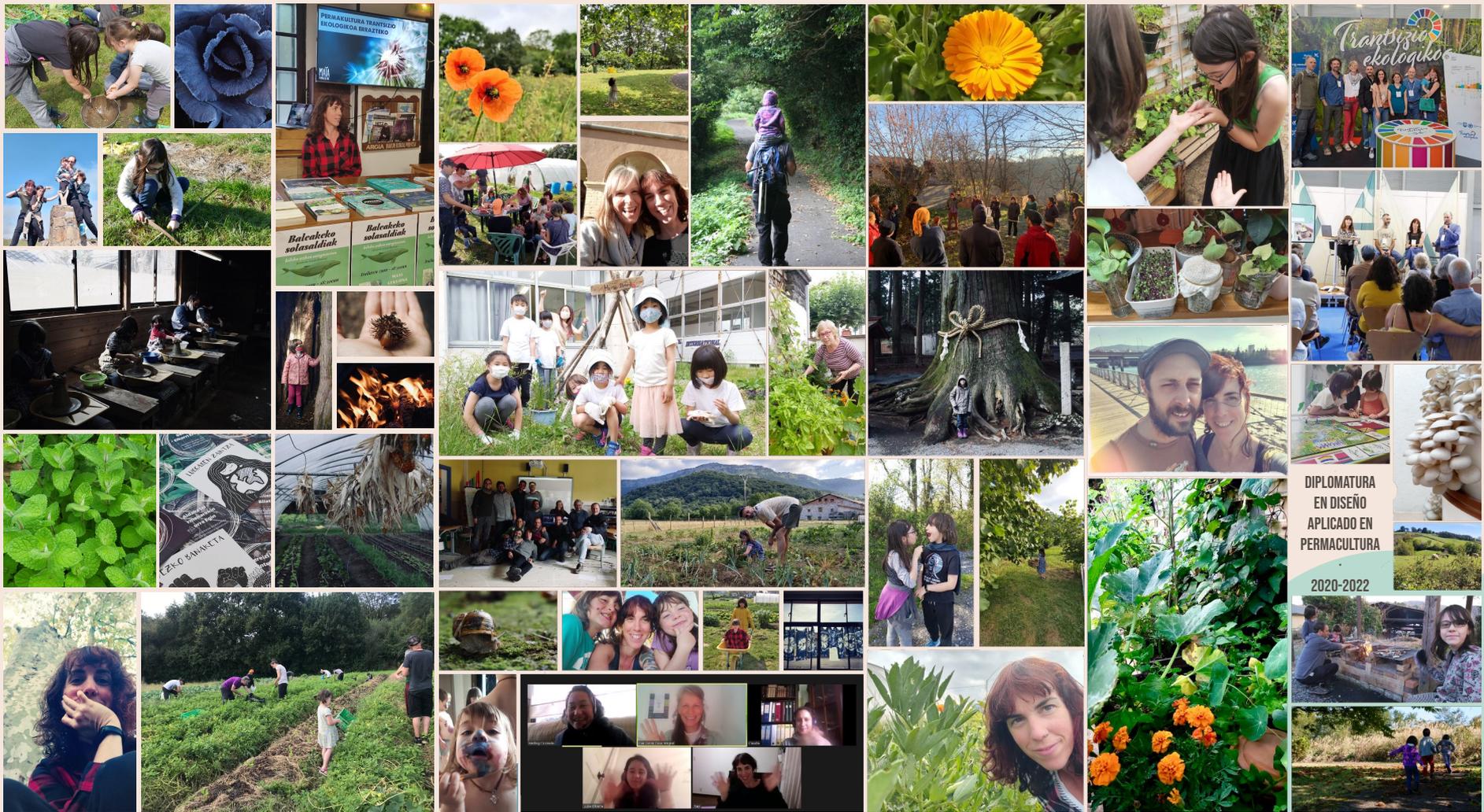
**CDP CON IVAN
EN EUSKADI**

**SEGUIR
CREANDO
RED**

**ASOCIACIÓN
HEDERA**

**DESCANSAR
& CELEBRAR!!**





PERMACULTURA TRANSIZIO EKOLOGIKOA ERABAZTEKO

Balazteko solasaldiak

Transizio ekologikoa

DIPLOMATURA EN DISEÑO APLICADO EN PERMACULTURA

2020-2022



MAPA BASE

