



RÉGULARITÉS NATURELLES

DANS LE DESIGN



MAIAPERMACULTURE.COM

RÉGLARITÉS NATURELLES

DANS LE DESIGN

Les régularités naturelles sont des formes que nous voyons encore et encore dans la nature. Elles nous montrent comment l'énergie et la matière circulent de façon simple et efficace. En les observant et en apprenant d'elles, nous pouvons concevoir des systèmes qui travaillent avec la nature plutôt que contre elle.

Ces cartes sont une invitation à s'en inspirer pour façonner des espaces, des relations et des processus plus connectés, équilibrés et résilients.





SPIRALE

Concentration – Expansion – Efficacité



RÉGULARITÉS DE
CROISSANCE ET DE FLUX

SPIRALE

Focalise l'énergie au centre et la diffuse progressivement vers l'extérieur.

- Spirale d'herbes aromatiques.
- Chemins ou sentiers allant du général pour arriver aux détails.
- Structures de captage d'eau (spirale de pierre pour ralentir le flux).
- Processus pédagogiques qui commencent simplement et se complexifient progressivement.



MAȚA
PERMACULTURE

BRANCHE

Connexion – Distribution – Hiérarchie



RÉGULARITÉS DE
CROISSANCE ET DE FLUX

BRANCHE

**Distribue l'énergie et les
ressources d'un tronc principal vers
ses branches.**

- Conception de chemins ou de systèmes d'irrigation qui dirigent le flux de la source à la destination.
- Répartition des tâches en équipes ou par projets.
- Systèmes de captage d'eau qui dirigent le flux vers les zones clés.
- Conception de réseaux locaux de distribution alimentaire.



MAIA
PERMACULTURE

VAGUE

Rythme – Mouvement – Continuité



RÉGULARITÉS DE
CROISSANCE ET DE FLUX

VAGUE

**Représente l'oscillation et le flux
cyclique dans le temps ou l'espace.**

- Conception de terrasses suivant les courbes de niveau.
- Façades ou ondulations dans les constructions végétales qui guident la lumière ou le son.
- Rythme de réunions ou cycles de travail avec pauses régulières.
- Espaces pédagogiques alternant moments d'intensité et de détente.

MÉANDRE

Fluidité – Régularité – Adaptation



RÉGULARITÉS DE
CROISSANCE ET DE FLUX

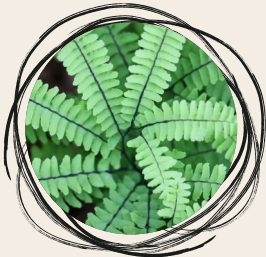
MÉANDRE

**Optimise l'interaction de
l'écoulement avec l'environnement
en le ralentissant.**

- Concevoir des cours d'eau pour prévenir l'érosion et favoriser l'infiltration.
- Sentiers qui encouragent les promenades lentes et contemplatives.
- Processus de conception qui explorent différentes options avant de prendre une décision.
- Aménagements spatiaux qui favorisent les rencontres informelles.

HÉLICE

Croissance – Continuité – Espace 3D



RÉGULARITÉS DE
CROISSANCE ET DE FLUX

HÉLICE

**Croissance continue en spirale,
combinant rotation et progression.**

- Conception de rampes ou d'escaliers en colimaçon pour gagner de la place.
- Systèmes de plantation qui s'élèvent en spirale pour maximiser la surface.
- Processus d'apprentissage qui répètent les thèmes à des niveaux plus profonds à chaque fois.
- Planification de projet qui évolue par cycles ascendants.



MATA
DES PRODUITS

CHENAL

Flux – Direction – Mouvement



RÉGULARITÉS DE
CROISSANCE ET DE FLUX

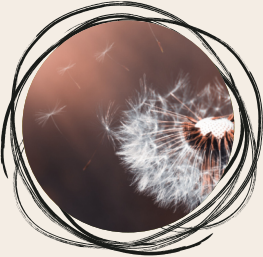
CHENAL

**Le chemin naturel suivi par l'eau,
l'air ou l'énergie.**

- Conception de sentiers ou de systèmes d'irrigation qui acheminent l'écoulement de la source à la destination.
- Répartition des tâches au sein des équipes ou des projets.
- Systèmes de récupération des eaux qui dirigent l'écoulement vers les zones clés.
- Conception de parcours suivant le flux naturel des personnes.

DISPERSION

Propagation – Légèreté – Expansion

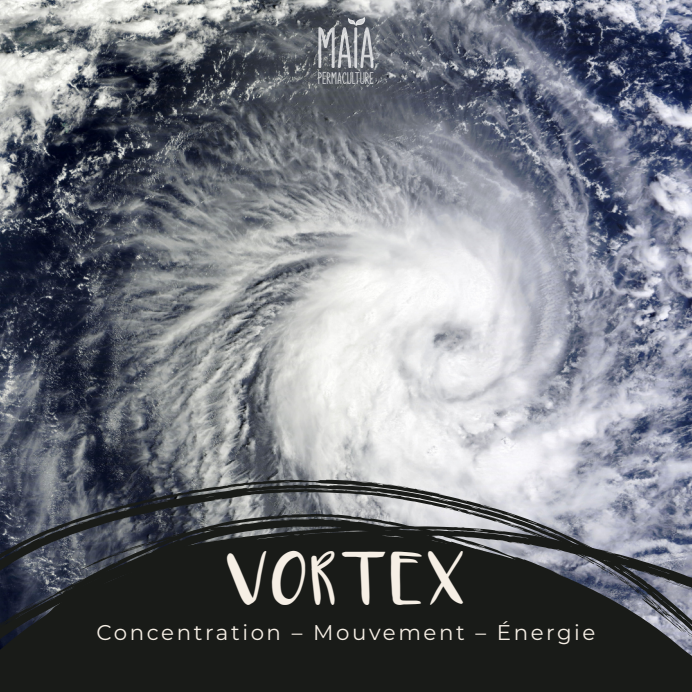


RÉGULARITÉS DE
CROISSANCE ET DE FLUX

DISPERSION

**Séparation des éléments d'un
point central et répartition dans
l'espace.**

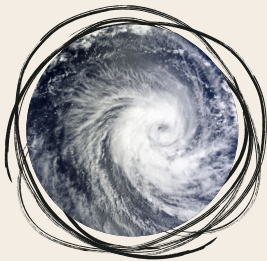
- Semis à la volée.
- Disposition de sources lumineuses dans un grand espace.
- Diffusion d'informations dans des réseaux décentralisés.
- Événements simultanés en différents lieux.

A satellite image of a hurricane, showing a large, swirling cloud system over the ocean. The eye of the storm is visible in the center, surrounded by dense, spiraling clouds. The image is in black and white, emphasizing the textures and patterns of the storm.

MAÏA
PERMACULTURE

VORTEX

Concentration – Mouvement – Énergie

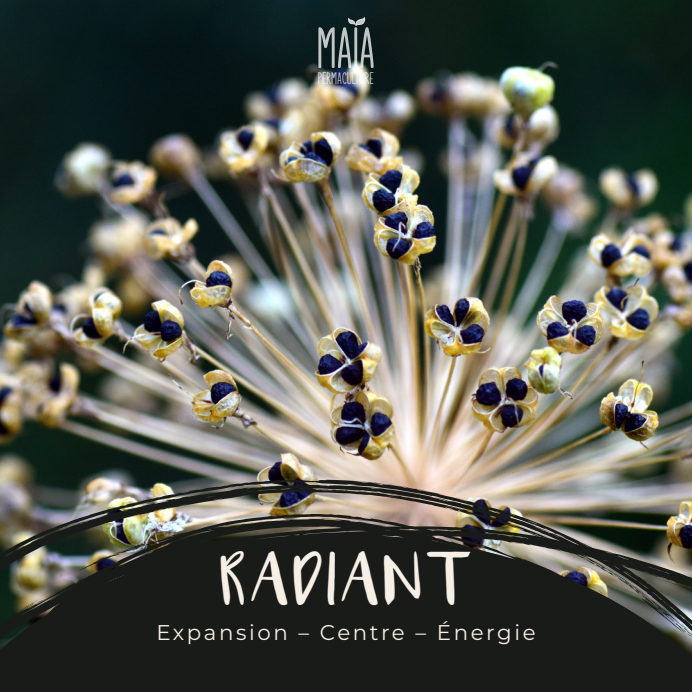


RÉGULARITÉS DE
CROISSANCE ET DE FLUX

VORTEX

**Tourne autour d'un centre,
concentrant et accélérant le
mouvement.**

- Filtres à eau de type vortex.
- Conceptions invitant les personnes à se rassembler en un point central.
- Dynamique de groupe convergeant vers le consensus.
- Systèmes exploitant la force centripète.



MAÏA
PERMACULTURE

RADIANT

Expansion – Centre – Énergie



RÉGULARITÉS DE
CROISSANCE ET DE FLUX

RADIANT

**Rayonnement depuis un centre vers
l'extérieur dans toutes les
directions.**

- Rayonnement depuis un centre vers l'extérieur dans toutes les directions.
- Conception de places ou de ronds-points comme nœuds centraux.
- Disposition de terrasses ou d'arbres en cercles concentriques.
- Organisation d'un événement avec un point de rencontre central.

RÉSEAU

Interdépendance – Collaboration – Résilience



RÉGULARITÉS
D'ORGANISATION
ET STRUCTURE

RÉSEAU

**Connecte plusieurs points pour
partager ressources et
informations.**

- Réseaux d'échange locaux (banques de semences, troc).
- Conception de sentiers reliant tous les points d'un espace.
- Plateformes collaboratives pour projets communautaires.
- Création de communautés d'apprentissage entre écoles.



MAÏA
PERMACULTURE

RADIAL

Centre – Distribution – Ordre



RÉGULARITÉS
D'ORGANISATION
ET STRUCTURE

RADIAL

Organise les éléments autour d'un centre, facilitant l'accès et la visibilité.

- Conception de jardins mandalas accessibles de tous les côtés.
- Réunions en cercle où toutes les voix ont le même poids.
- Espaces publics favorisant l'interaction au centre.
- Distribution radiale des ressources à partir d'un point central.

MOSAÏQUE

Diversité – Complémentarité – Interface



RÉGULARITÉS
D'ORGANISATION
ET STRUCTURE

MOSAÏQUE

**Surface composée d'éléments qui
s'assemblent pour former un tout.**

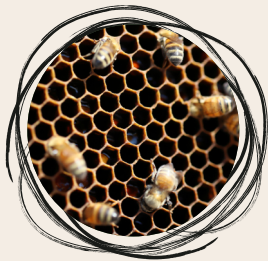
- Conception de parcelles de culture favorisant la biodiversité.
- Planification d'activités où chacun apporte son talent.
- Paysages urbains combinant les usages du sol de manière complémentaire.
- Stratégies de communication avec des messages adaptés à différents publics.



MAIA
PERMACULTURE

ALVÉOLE

Efficacité – Résistance – Modulation

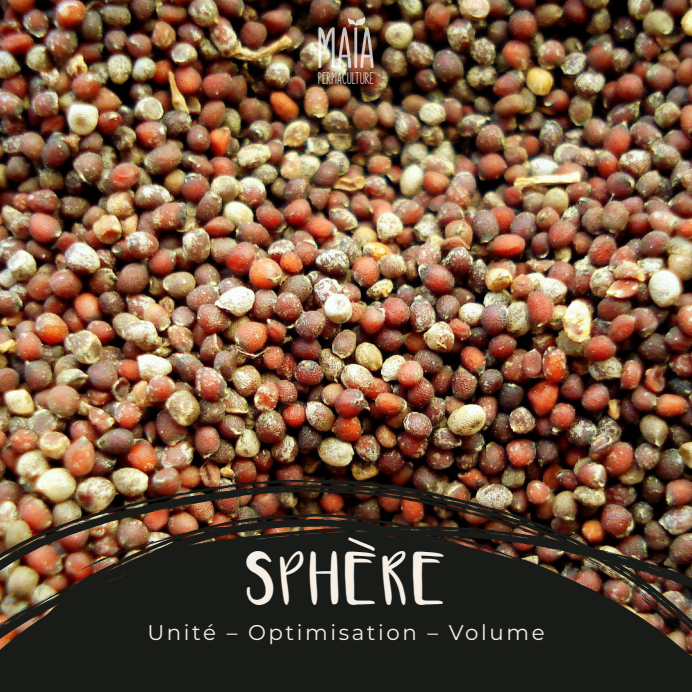


RÉGULARITÉS
D'ORGANISATION
ET STRUCTURE

ALVÉOLE

**Structure répétitive optimisant
l'espace et les matériaux.**

- Construction de bio-habitats avec modules hexagonaux.
- Organisation efficace des rayonnages ou des entrepôts.
- Regroupement de plates-bandes en cellules.
- Fonctions de regroupement pour économiser l'énergie.



MAÏA
PERMACULTURE

SPHÈRE

Unité – Optimisation – Volume



RÉGULARITÉS
D'ORGANISATION
ET STRUCTURE

SPHÈRE

**Forme tridimensionnelle parfaite
qui répartit uniformément les
contraintes.**

- Conception de serres géodésiques.
- Construction de dômes pour l'habitat.
- Éléments décoratifs ou de capture solaire.
- Modèles de planètes ou d'écosystèmes.

MAÏA
PERMACULTURE



DÔME

Abri – Stabilité – Résistance



RÉGULARITÉS
D'ORGANISATION
ET STRUCTURE

DÔME

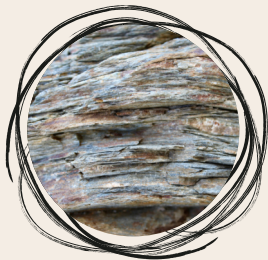
Structures qui enveloppent un espace avec force et beauté.

- Construction de dômes en terre ou en bambou.
- Toitures incurvées pour recueillir l'eau.
- Structures créant un sentiment d'abri.
- Espaces sacrés ou communautaires sous plafonds voûtés.



EMPILEMENT

Accumulation – Verticalité – Optimisation



RÉGULARITÉS
D'ORGANISATION
ET STRUCTURE

EMPILEMENT

**Dispose les éléments en couches
pour optimiser l'espace.**

- Conception de forêts-jardins en strates.
- Rangement vertical des matériaux.
- Superposition de fonctions dans un même espace.
- Différentes couches d'un plan (fond de carte, secteurs, zones, eau, etc.).



MAÏA
PERMACULTURE

LOBE

Interconnexion – Répétition – Bordure



RÉGULARITÉS
D'ORGANISATION
ET STRUCTURE

LOBE

**Formes répétitives créant des
segments ou des divisions
interconnectés.**

- Conception d'étangs ou de lagunes interconnectés aux bords arrondis.
- Regroupement de massifs de plantation en forme de pétales autour d'un point central.
- Espaces de travail modulaires qui s'articulent harmonieusement.
- Complexes de construction avec cours ou espaces communs en contact.

BULLE

Légèreté – Flexibilité – Limite



RÉGULARITÉS
D'ORGANISATION
ET STRUCTURE

BULLE

**Forme sphérique creuse qui sépare
et protège un espace intérieur.**

- Conception de petites serres.
- Cercles d'écoute ou espaces sécurisants pour des conversations sensibles.
- Espaces apaisants au sein d'environnements dynamiques.
- Microclimats créés par des cloches de verre.

BORD VIVANT

Transition – Diversité – Interaction



RÉGULARITÉS DE
RELATION ET D'ÉQUILIBRE

BORD VIVANT

**Lieu de rencontre entre deux
écosystèmes, riche en vie et en
opportunités.**

- Conception de haies sinueuses favorisant les habitats.
- Bordures de bassin incurvées attirant la vie.
- Organisation de projets créant des espaces de rencontre pour les groupes.
- Activités pédagogiques intégrant plusieurs disciplines.



MAÏA
PERMACULTURE

NUAGE

Douceur – Masse – Transformation



RÉGULARITÉS DE
RELATION ET D'ÉQUILIBRE

NUAGE

**Formes changeantes et regroupées,
créant des paysages temporaires.**

- Aménagements paysagers évoquant des masses végétales.
- Regroupement d'éléments en parcelles irrégulières.
- Dynamique de groupe où les individus se regroupent selon des thèmes ou des affinités.
- Scénarios imitant la formation de nuages.

FRACTALE

Répétition – Échelle – Cohérence



RÉGULARITÉS DE
RELATION ET D'ÉQUILIBRE

FRACTALE

Répète le même motif à différentes échelles, créant cohérence et complexité.

- Aménagements paysagers où chaque massif est la réplique d'un module de base.
- Structure de gouvernance où les décisions sont reproduites localement et globalement.
- Communication avec des messages cohérents à différents niveaux (affiches, réseaux, ateliers).
- Planification d'activités adaptées aux petits et grands groupes.



MAÏA
PERMACULTURE

YIN-YANG

Équilibre – Complémentarité – Dynamisme



RÉGULARITÉS DE
RELATION ET D'ÉQUILIBRE

YIN-YANG

**Montre l'interdépendance des
contraires qui se transforment
mutuellement.**

- Aménagements intégrant soleil et ombre.
- Équilibre entre espaces privés et collectifs.
 - Alternance travail-repos.
- Intégration des rôles masculin et féminin dans l'aménagement social.

BOUCLE

Cycle – Continuité – Rétroaction



RÉGULARITÉS DE
RELATION ET D'ÉQUILIBRE

BOUCLE

**Un cycle qui se répète, maintenant
ou ajustant un système au fil du
temps.**

- Systèmes qui recyclent leurs déchets.
- Évaluations périodiques d'un projet pour l'améliorer.
- Cycles de conception itératifs qui s'affinent à chaque itération.
- Processus communautaires qui se répètent de façon saisonnière.